

Honky Tonk Info



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

Erkenningsnummer: P 706279

Honky Tonk Info

Maandblad van de Honky Tonk Jazz Club vzw

Versijnt niet in juli en augustus

50ste Jaargang - nr 7 - september - oktober 2023

Afgiftekantoor Dendermonde 1

Hoofdredacteur en verantw. uitgever: Albert Braeckman

Secretariaat: Leopoldlaan 12A - 9200 Dendermonde

Lidgelden per seizoen (inclusief info):

15 €/persoon - 25 €/koppel

STEUNEND-lid 50 € (2 pers.) - VIP-lid 100 € (2 pers.)

Rekeningnummer BE49 4428 6650 5171

Inlichtingen en reservaties:

info@honkytonk.be

reservering@honkytonk.be

Voorzitter Albert Braeckman: 0475 69 94 16

Secretaris a.i. Tamara Braeckman

www.honkytonk.be

<https://www.facebook.com/HonkyTonkDendermonde/>



OVER IN THE GLORYLAND



De uitvaartliturgie zal plaatsvinden in de dekenale Onze-Lieve-Vrouwekerk te Dendermonde op zaterdag 4 november 2023 om 10 uur. Begroeting en gelegenheid tot condoleren in de rouwkapel in de kerk vanaf 9.15 uur. Online condoleren via www.rouwcentrumbogaert.be

Dag Mon.

Op 24 oktober overleed Mon Heuvinck. Vredig en liefdevol.

Ongeveer 60 jaar eerder stond Mon, als oudste telg van de vier gebroeders Heuvinck, mee aan de wieg van de Jeggpap New Orleans Jazz Band. Zonder het zelf goed te beseffen, werd Mon zo één van de legendarische pioniers die de jazz uit New Orleans destijds naar Dendermonde brachten. Niet veel later werd hij medestichter van onze eigen Honky Tonk Jazz Club en ook zijn geliefde Jazz Centrum Vlaanderen zou zonder hem waarschijnlijk nooit bestaan hebben.

Toen Mon voorzitter van onze club werd, aanvaardde hij de rol aanvankelijk eerder schoorvoetend. Hij schuwde het voetlicht en vond het verschrikkelijk moeilijk om te moeten overnemen van zijn broer Piet. Desondanks zijn Mon zijn verdiensten voor de jazz in Dendermonde en ver daarbuiten haast onoverzichtelijk. Daar waar broer Bert de club gesticht had, en daar waar broer Piet eeuwige roem vergaarde als 'The President' die de club groot gemaakt had, had Mon als voorzitter de verdienste dat hij de club tot vandaag de dag springlevend gehouden heeft. Gestemd door zijn echtgenote Annie en mede door zijn goeie strijdmakker Danny Evenepoel zou hij zijn taak tot een geweldig einde brengen.

Mon werd, dankzij de hulp van één van zijn grote jazzliefdes Lillian Boutté, uitgeroepen tot ereburger van New Orleans. De award kreeg hij uitgereikt door Charmaine Neville, een andere grote liefde van hem. In 2017 ontving hij in Dendermonde de persprijs voor "Persoonlijkheid van het jaar".

Maar dat zijn de feiten. Veel meer dan dat was Mon gewoon een gepassioneerde, fantastische mens die bij iedereen geliefd was. Zijn speeches, waarbij menig toehoorder niet zelden een veeg uit de pan kreeg, waren legendarisch. Hij was een dromer, een gevoelig man. Mon bezat ook de gave om mensen te charmeren en hen te boeien met nu eens een grappige anekdote, dan weer met een Bijbelse overpeinzing, dit zoals het natuurlijk een vol-leerd godsdienstleraar betaamt.

Toen ik hem ooit eens vroeg wat zijn geheim was, antwoordde hij: "De mensen graag zien. De vriendschap is het allerbelangrijkste."

Mon, je bent een icoon. Zoveel mensen dragen je in hun hart. We gaan je missen maar nooit ofte nimmer vergeten. "Mama don't allow" zal alvast nooit meer hetzelfde klinken in onze jazzbunker. In jouw jazzbunker.

Over in the Gloryland.



MONSIEUR FERNAND (B)



Zaterdag 11 november 2023
Honky Tonk Bunker
Aanvang: 20u30

New Orleans Style

Line up:

Monsieur Fernand (Yves Fernandes) - trompet, zang
Marc Demaeseneer - sax
Bernd Coene - drums
Bas Bulteel - piano
Joshua Dellaert - bass



Monsieur Fernand

... a band for swing jazz and trumpet lovers !
... a band that plays traditional jazz and blues in the New Orleans Style.

Monsieur Fernand is voor de gelegenheid een 5-koppige band die de traditionele jazz en blues toegankelijk en dansbaar maakt in de New Orleans Style. De leden vonden in Monsieur Fernand elkaar door hun liefde voor de New Orleansklanken van Louis Armstrong, het speelse van de Walking Brassbands, de Rythm and Blues van Fats Domino en de funky-swing van The Meters. Deze band werd gevormd rond de oorspronkelijke blazerssectie van Lady Linn and The Magnificent 7.

Op het podium brengen zij een heerlijke, swingende smeltkroes van Amerikaanse muzikale culturen.

Monsieur Fernand voert ons rechtsstreeks naar Louisiana en New Orleans, een beetje muzikale warmte op een koude en vochtige herfstavond. Allemaal topmuzikanten in deze band, maak dus uw heupen maar al los, smeer die krakende gewrichten en trek uw dansschoenen maar aan, want ik denk dat het serieus gaan swingen.



Barry Martyn (*1941-+2023)

Jazzmuzikant Barry Martyn, geboren Barry Martyn Godfrey, 23 februari 1941, in Londen, overleed op 17 juli 2023 in New Orleans. Martyn heeft albums geproduceerd, is bandleider geweest en is op talloze opnames opgetreden met New Orleansmuzikanten op het GHB-label en vele andere platenlabels.

Martyn begon met drummen in 1955 en het jaar daarop leidde hij zijn eerste band. Zijn eerste opnames werden gemaakt in 1959. Na zijn passie voor revivaljazz zoals gespeeld door veteranen, bezocht hij New Orleans in 1961 en studeerde bij Cie Frazier. Hij richtte in die tijd ook MONO Records op (een acroniem voor Music Of New Orleans). Hij toerde door Europa met veel beroemd jazzpersoneel uit New Orleans, waaronder George Lewis, Albert Nicholas, Louis Nelson, Captain John Handy, Barney Bigard en Percy Humphrey. In 1972, nadat hij naar Los Angeles was verhuisd, richtte hij een nieuwe jazzband op genaamd Legends of Jazz - een ensemble dat verschillende wereldwijde tournees maakte en uitgebreid opnam. Hij verhuisde in 1984 naar New Orleans en werkte samen met George Buck aan het opnieuw uitgeven van de originele opnames van het American Music-label uit de jaren 40-50 van Bill Russell en breidde de catalogus uit met veel sessies van andere labels en privé-opnames. Voor Jazzology Press produceerde hij vele jazzboeken en video's waarin de geschiedenis en het culturele belang van prominente jazzartiesten werden beschreven.

Honky Tonk is Barry Martyn zeer dankbaar, hij bracht de "legends" van New Orleans naar onze club.



**SECOND
LINE**



PRESENTS

WESTERN & COUNTRY NIGHT (B)



Zaterdag 18 november 2023
Honky Tonk Bunker
Aanvang: 20u30

HADACOL TREMBLERS & A BOY NAMED JOHNNY



Deze avond stellen we u maar liefst 2 Belgische topacts voor. We warmen op met de western swing van de 'Hadacol Tremblers' en verwelkomen daarna 'A boy named Johnny'.

Hadacol Tremblers is een modern combo gevestigd in Antwerpen. Zij zijn geïnspireerd door Western Swing, het geluid dat in de jaren dertig en veertig de danszalen van Texas overspoelde. Aanvankelijk een huwelijk tussen ouderwetse vioolmuziek en hete jazz, ontwikkelde het zich tot een unieke smeltkroes van genres, zoals niets daarvoor of daarna. Vier collega-rootsmuzikanten uit België gingen de uitdaging aan om de sound van vroeger weer tot leven te brengen. Met trucs op viool, gitaar, banjo, lapsteel en contrabas wordt deze muziek heet, de nummers raken hard en dansen is onvermijdelijk. Hun repertoire bestaat uit nummers van onder meer Bob Wills (de koning van de westerse swing), Milton Brown, de Farr Brothers, Merle Travis en nog veel meer. Doe mee met het feest en leer alles over Hadacol Boogie tijdens hun show!

A boy named Johnny mochten we in 2014 al eens verwelkomen op ons podium en die avond was onvergetelijk. Wees er op tijd bij!

INFO:

www.second-line.be

TICKETS

secondline9200@gmail.com

OPGELET: geen vaste zitplaatsen



GINGER PIG (UK)



Zaterdag 25 november 2023
Honky Tonk Bunker
Aanvang: 20u30

New Orleans



Ginger Pig, DE band uit Northampton voorstellen in onze club is overbodig. De laatste jaren is deze band een vaste waarde op ons podium, het is als het ware een traditie geworden.

Mede-oprichters, de gebroeders Richardsons, spelen nog steeds regelmatig als sleutelfiguren van de Ginger Pig in één van hun eigen locaties zoals The Charles Bradlaugh in het stadscentrum van Northampton. Ginger Pig is niet alleen

beïnvloed door de muziek van Londen in de "swingende 60's", maar heeft ook een langdurige band met New Orleans, Louisiana.

Wie er de vorige edities bij was zal zeker uitkijken naar alweer een ongelooflijke en sfeervolle avond met niet alleen traditionele jazz, die ons zo nauw aan het hart ligt, maar ook met gospel, blues en zelf een vleugje rock (Lee).

Line up:

John Richardson - piano
Colin Richardson - drums
Finlay Milne - trompet
Boysey Battrum - sax
Gary Witts - trombone
Brian Harding - gitaar
Lee Jackson - bas
Baba Antoine - percussie



Honky Tonk Agenda



naar gelang de omstandigheden kan dit programma onderhevig zijn aan aanpassingen en prijswijzigingen

Zaterdag 28 oktober 2023
Aanvang: 20u30

New Orleans Roof Jazzmen (B-NL) - New Orleans
Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 €

Zaterdag 11 november 2023
Aanvang: 20u30

Monsieur Fernand (B) - Tradional Jazz & Blues New Orleans Style
Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 €

Zaterdag 18 november 2023
Aanvang: 20u30



Second Line presents: Hadaacol Tremblers & A Boy named Johnny (B) - Western & Country
Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 € Tickets: via **second-line.be**

Zaterdag 25 november 2023
Aanvang: 20u30

Ginger Pig (UK) - New Orleans
Tickets: 25 € **Leden: 20 €** Studenten: 8 €

Zaterdag 9 december 2023
Aanvang: 20u30



Second Line presents: A Lucky Punch (AUS-LUX)
Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 € Tickets: via **second-line.be**

ZONdag 10 december 2023
Aanvang: 15u

Norbert Detaeye & Guest (B) - "Kerstconcert" - Roots
Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 €

Zaterdag 27 januari 2024
Aanvang: 20u30

in behandeling - New Orleans
Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 €

Zaterdag 10 februari 2024
Aanvang: 20u30



Second Line presents: "Mardi Gras" ism Bastion Vijf
meer informatie volgt later

Zaterdag 17 februari 2024
Aanvang: 20u30

Mardi Gras Mambo (B) - New Orleans/Roots
Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 €

Norbert Detaeye - Bruno Van Acoleyen
Karel Algoed - Frederick van den Berghe

Zaterdag 2 maart 2024
Aanvang: 20u30

NO Pareto (B) - New Orleans Style
Tickets: 20 € **Leden: 15 €** Studenten: 5 €

*Alle evenementen vinden plaats in onze bijzondere Honky Tonk Bunker,
Leopoldlaan 12a, 9200 Dendermonde, tenzij anders vermeld.*

Reservaties:

reservering@honkytonk.be of **albert.braeckman@grafomaniac.net** of
uitzonderlijk 0475 69 94 16 op weekdagen van 10 tot 12 en van 18 tot 20. u.

Indien geen respons, spreek een boodschap in met vermelding naam en telefoonnummer, op hetzelfde nummer kan een sms ook.

Opgelet: zonder bevestiging is uw reservatie niet geldig!

Wie binnen een redelijke termijn geen bevestiging heeft ontvangen raden wij aan om terug contact op te nemen met Albert.



Wat maakt CORNET zo bijzonder ?

CORNET Oaked is een krachtig blond Belgisch bier dat op smaak wordt gebracht door het toevoegen van eikenhouten snippers tijdens het brouwproces. Het verse hout geeft het bier zijn unieke vanilietoets en volmondige, warme smaak. Dat is niet onopgemerkt gebleven door de jaren heen, CORNET is meerdere malen bekroond met de World Beer Awards. CORNET, zo smaakt Oaked.



Reserveren voor de optredens van Second Line kan bij voorkeur via hun eigen website:

www.second-line.be of via **secondline9200@gmail.com**.

Enkel telefonisch bereikbaar voor **dringende gevallen** 0486 612121 (Lore).

Opgelet: geen vaste zitplaatsen.



Duvel

- BREWED TO BE LIVED -